

## REFERENCIAL DE RVCC PROFISSIONAL

Área de educação e formação: 341 - Comércio

Qualificação: 341028 - Técnico/a de Vitrinismo

Nível de Qualificação do QNQ: 4

Nível de Qualificação do QEQ: 4

Data de entrada em vigor do referencial de formação associado: 01 de setembro de 2016

### Unidades de Competência (UC) PRÉ-DEFINIDAS\*

Tarefas	Conhecimentos e saberes sociais e relacionais	Ponderação** (1 a 5)
<b>UC 1 - Aplicar técnicas de merchandising e de promoção comercial</b>		
UFCD 0452 - Merchandising e promoção comercial		
1.1 - Projecta a optimização do espaço comercial	Exposição/público-alvo (UFCD 0449); Tipologias comerciais (UFCD 0449); Arquitecturas dos espaços comerciais (UFCD 0449); Áreas de exposição (UFCD 0449); Regras da composição (UFCD 0449); Plano de marketing (UFCD 0450); Produto (UFCD 0450); Mensagens e suportes publicitários (UFCD 0451); Planeamento e orçamento de cartazes publicitários (UFCD 0451); Merchandising (UFCD 0452).	5
1.2 - Aplica técnicas de promoção de produtos em função do plano promocional do ponto de venda	Variáveis do mercado (UFCD 0450); Mercados-alvo (UFCD 0450); Plano estratégico (UFCD 0450); Áreas de exposição (UFCD 0449); Regras da composição (UFCD 0449); Mensagens e suportes publicitários (UFCD 0451); Planeamento e orçamento de cartazes publicitários (UFCD 0451); Promoção Comercial (UFCD 0452).	5
1.3 - Executa elementos de promoção e de exposição de produtos/serviços no estabelecimento comercial	Lettering (UFCD 0449); Sinalização (UFCD 0449); Artigos/suportes/adereços (UFCD 0449); Mensagens e suportes publicitários (UFCD 0451); Planeamento e orçamento de cartazes publicitários (UFCD 0451); Merchandising (UFCD 0452); Promoção comercial (UFCD 0452).	3
<b>UC 2 - Projectar espaços de intervenção e áreas de exposição de produtos</b>		
UFCD 0455 - Espaço de intervenção - áreas de exposição, produtos e público-alvo		
2.1 - Analisa as potencialidades de exposição do(s) produto(s) a expor	Plano de marketing (UFCD 0450); Produto (UFCD 0450); Evolução dos espaços públicos (UFCD 0453); Espaços semi-públicos em contextos urbanos - centros comerciais (UFCD 0453); Infra-estruturas (UFCD 0454); Sistemas de som e imagem (UFCD 0454); Sistemas de iluminação (UFCD 0454); Redes de água, esgotos e gás (UFCD 0454); Espaços de exposição (UFCD 0455); Produtos e público-alvo (UFCD 0455).	5
2.2 - Define as áreas de exposição no espaço comercial	Evolução dos espaços públicos (UFCD 0453); Espaços semi-públicos em contextos urbanos - centros comerciais (UFCD 0453); Infra-estruturas (UFCD 0454); Sistemas de som e imagem (UFCD 0454); Sistemas de iluminação (UFCD 0454); Redes de água, esgotos e gás (UFCD 0454); Espaços de exposição (UFCD 0455).	5
2.3 - Projecta a exposição do(s) produto(s)	Infra-estruturas (UFCD 0454); Sistemas de som e imagem (UFCD 0454); Sistemas de iluminação (UFCD 0454); Redes de água, esgotos e gás (UFCD 0454); Enquadramento do vitrinismo nas correntes estéticas actuais (UFCD 0448); Espaço de exposição (UFCD 0455); Produtos e do público-alvo (UFCD 0455); Leis da composição visual (UFCD 0455).	5
2.4 - Aplica as leis e técnicas de exposição visual de acordo com o projecto de definição de áreas de exposição	Enquadramento do vitrinismo nas correntes estéticas actuais (UFCD 0448); Leis da aplicação visual (UFCD 0455).	5
<b>UC 3 - Aplicar técnicas de fotografia e vídeo</b>		
UFCD 0458 - Tecnologias de fotografia e vídeo		
3.1 - Fotografá elementos e/ou espaços de exposição	Luz e cor (UFCD 0458); Composição (UFCD 0458); Formatos (UFCD 0458); Camera fotográfica (UFCD 0458), Revelação e ampliação do papel (UFCD 0458); Iluminação natural e artificial (UFCD 0466); Técnicas de fotografia (UFCD 0458).	3
3.2 - Elabora vídeos promocionais e/ou de divulgação	Luz e cor (UFCD 0458); Composição (UFCD 0458); Formatos (UFCD 0458); Camera de vídeo (UFCD 0458); Equipamento de leitura, gravação e montagem (UFCD 0458); Imagem/som (UFCD 0458); Iluminação natural e artificial (UFCD 0466); Técnicas de vídeo (UFCD 0458); Flash electrónico (UFCD 0458); Instrumentos (UFCD 0458).	3
<b>UC 4 - Aplicar as técnicas de representação no espaço comercial</b>		
UFCD 0459 - Tecnologias de representação		
4.1 - Representa bidimensionalmente projectos de exposição no espaço comercial	Desenho técnico e elementos da linguagem visual (UFCD 0459); Normas nacionais e internacionais de representação (UFCD 0459); Formatos de folhas (UFCD 0459); Legendagem de desenhos (UFCD 0459); Fases de projecto (UFCD 0467); Linguagem utilizada no desenho assistido por computador - Autocad (UFCD 0460).	4

4.2 - Representa tridimensionalmente projectos de exposição no espaço comercial	Linguagem do discurso expositivo (UFCD 0449); Exposição/público-alvo (UFCD 0449); Materiais de revestimento e acabamento (UFCD 0449); Mobiliário e expositores (UFCD 0449); Materiais (UFCD 0459); Modelo volumétrico e modelo ergonómico (UFCD 0459); Técnicas de construção de modelos e maquetas (UFCD 0462).	4
<b>UC 5 - Aplicar técnicas de desenho assistido por computador</b>		
UFCD 0460 - Desenho assistido por computador		
5.1 - Concebe um layout de exposição para um espaço comercial	Correntes estéticas em arte, moda e design (UFCD 0448); Produto e público-alvo (UFCD 0449); Tipologias comerciais (UFCD 0449); Regras de composição e discurso expositivo (UFCD 0449); Softwares para desenho e tratamento de imagem (UFCD 0460).	5
5.2 - Efectua tratamento de imagem	Exposição/público-alvo (UFCD 0449); Lettering, sinalização e informação (UFCD 0449); Mensagens e suportes (UFCD 0451); Promoção comercial (UFCD 0452); Softwares para desenho e tratamento de imagem (UFCD 0460).	4
<b>UC 6 - Conceber e executar projectos de cenografia e de composição visual</b>		
UFCD 0461 - Cenografia e composição		
6.1 - Projecta cenários para a exposição de produto(s) no espaço de exposição comercial	Correntes estéticas em arte, moda e design (UFCD 0448); Produto/público-alvo (UFCD 0449); Regras de composição e discurso expositivo (UFCD 0449); Artes decorativas (UFCD 0457); Adereços e materiais (UFCD 0461); construção de imagem visual (UFCD 0461); Conceito de cenografia (UFCD 0461).	4
6.2 - Projecta elementos de sinalética e pictogramas para utilização em cenários de exposição de produto(s)	Relação exposição público-alvo; Lettering, sinalização e informação; Adequação da imagem da empresa à informação a comunicar (UFCD 0449); Mensagens e suportes (UFCD 0451); Promoção comercial (UFCD 0452); Sinalética e pictogramas; Lettering; Relação texto/imagem (UFCD 0461).	4
6.3 - Executa e instala os elementos cenográficos	Correntes estéticas em arte, moda e design (UFCD 0448); Produto e público-alvo (UFCD 0449); Regras de composição e discurso expositivo (UFCD 0449); Artes decorativas (UFCD 0457); Adereços e materiais (UFCD 0461); construção de imagem visual (UFCD 0461); Elementos Cenográficos (UFCD 0461); Tipologias de cenografia (UFCD 0461).	5
<b>UC 7 - Construir modelos e maquetas</b>		
UFCD 0462 - Modelos e maquetas		
7.1 - Constrói modelos e maquetas a partir de um projecto de exposição pré-definido para um espaço comercial	Infra-estruturas (UFCD 0454); Sistemas de som e imagem (UFCD 0454); Sistemas de iluminação (UFCD 0454); Redes de água, esgotos e gás (UFCD 0454); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado ao diagnóstico do espaço (UFCD 0456); Arquitectura (UFCD 0449); Decoração (UFCD 0449); Memória descritiva e justificativa; (UFCD 0467); Técnicas de construção de modelos e maquetas (UFCD 0462).	5
<b>UC 8 - Executar adereços em cartão, papel, pasta de papel e tecido</b>		
UFCD 0463 - Tecnologia dos materiais - cartões, papéis, pasta de papel e tecidos		
8.1 - Constrói adereços utilizando cartões e papéis	Técnicas de execução de adereços (UFCD 0463); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado à execução de adereços (UFCD 0465); Características dos materiais cartões e papéis (UFCD 0463).	5
8.2 - Constrói adereços utilizando pasta de papel	Técnicas de execução de adereços (UFCD 0463); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado à execução de adereços (UFCD 0465); Características do material pasta de papel (UFCD 0463).	5
8.3 - Constrói adereços utilizando tecidos	Técnicas de execução de adereços (UFCD 0463); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado à execução de adereços (UFCD 0465); Características do material tecido (UFCD 0463).	5
<b>UC 9 - Executar adereços utilizando gesso, polímeros, madeiras e metais</b>		
UFCD 0464 - Tecnologia dos materiais - gesso, polímeros, madeiras e metais		
9.1 - Constrói adereços utilizando gesso	Técnicas de execução de adereços (UFCD 0464); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado à execução de adereços (UFCD 0465); Características do material gesso (UFCD 0464).	5
9.2 - Constrói adereços utilizando madeiras e metais	Técnicas de execução de adereços (UFCD 0464); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado à execução de adereços (UFCD 0465); Características dos materiais madeiras e metais (UFCD 0464).	4
9.3 - Constrói adereços utilizando polímeros	Técnicas de execução de adereços (UFCD 0464); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado à execução de adereços (UFCD 0465); Características do material polímeros (UFCD 0464).	4
<b>UC 10 - Conceber projectos de vitrinismo nas áreas de moda, alimentos e serviços</b>		
UFCD 0468 - Projeto - área dos alimentos, serviços e moda		
10.1 - Elabora projectos da montra, dos displays e das áreas de exposição na área da moda	Imagem global da empresa (UFCD 0449); Espaço de exposição (UFCD 0449); Regras de composição visual (UFCD 0449); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado aos projectos de vitrinismo e exposição comercial (UFCD 0472); Fases da metodologia de projecto (UFCD 0467); Memória descritiva e justificativa (UFCD 0467); Linguagens plástica e arquitectónica e sua evolução (UFCD 0453); Suportes, adereços, material de sinalização e equipamentos (UFCD 0468).	5

10.2 - Elabora projectos da montra, dos displays e das áreas de exposição na área dos alimentos	Imagem global da empresa (UFCD 0449); Espaço de exposição (UFCD 0449); Regras de composição visual (UFCD 0449); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado aos projectos de vitrinismo e exposição comercial (UFCD 0472); Fases da metodologia de projecto (UFCD 0467); Memória descritiva e justificativa (UFCD 0467); Linguagens plástica e arquitectónica e sua evolução (UFCD 0453); Suportes, adereços, material de sinalização e equipamentos (UFCD 0468).	5
10.3 - Elabora projectos da montra, dos displays e das áreas de exposição na área dos serviços	Imagem global da empresa (UFCD 0449); Espaço de exposição (UFCD 0449); Regras de composição visual (UFCD 0449); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado aos projectos de vitrinismo e exposição comercial (UFCD 0472); Fases da metodologia de projecto (UFCD 0467); Memória descritiva e justificativa (UFCD 0467); Linguagens plástica e arquitectónica e sua evolução (UFCD 0453); Suportes, adereços, material de sinalização e equipamentos (UFCD 0468).	5
10.4 - Apresenta o projecto de exposição comercial ao cliente	Imagem global da empresa (UFCD 0449); Espaço de exposição (UFCD 0449); Regras de composição visual (UFCD 0449); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado aos projectos de vitrinismo e exposição comercial (UFCD 0472); Fases da metodologia de projecto (UFCD 0467); Memória descritiva e justificativa (UFCD 0467); Linguagens plástica e arquitectónica e sua evolução (UFCD 0453); Suportes, adereços, material de sinalização e equipamentos (UFCD 0468); Técnicas de apresentação de projectos (UFCD 0468).	3
<b>UC 11 - Conceber projectos de vitrinismo nas áreas de decoração, higiene e tecnologia</b>		
UFCD 0469 - Projeto - área de decoração, higiene e tecnologia		
11.1 - Elabora projectos da montra, dos displays e das áreas de exposição na área da decoração	Imagem global da empresa (UFCD 0449); Espaço de exposição (UFCD 0449); Regras de composição visual (UFCD 0449); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado aos projectos de vitrinismo e exposição comercial (UFCD 0472); Fases da metodologia de projecto (UFCD 0467); Memória descritiva e justificativa (UFCD 0467); Linguagens plástica e arquitectónica e sua evolução (UFCD 0453); Iluminação natural e artificial, luminotécnica e fluxos luminosos (UFCD 0466); Suportes, adereços, material de sinalização e equipamentos (UFCD 0469).	5
11.2 - Elabora projectos da montra, dos displays e das áreas de exposição na área da higiene	Imagem global da empresa (UFCD 0449); Espaço de exposição (UFCD 0449); Regras de composição visual (UFCD 0449); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado aos projectos de vitrinismo e exposição comercial (UFCD 0472); Fases da metodologia de projecto (UFCD 0467); Memória descritiva e justificativa (UFCD 0467); Linguagens plástica e arquitectónica e sua evolução (UFCD 0453); Iluminação natural e artificial, luminotécnica e fluxos luminosos (UFCD 0466); Suportes, adereços, material de sinalização e equipamentos (UFCD 0469).	5
11.3 - Elabora projectos da montra, dos displays e das áreas de exposição na área da tecnologia	Imagem global da empresa (UFCD 0449); Espaço de exposição (UFCD 0449); Regras de composição visual (UFCD 0449); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado aos projectos de vitrinismo e exposição comercial (UFCD 0472); Fases da metodologia de projecto (UFCD 0467); Memória descritiva e justificativa (UFCD 0467); Linguagens plástica e arquitectónica e sua evolução (UFCD 0453); Iluminação natural e artificial, luminotécnica e fluxos luminosos (UFCD 0466); Suportes, adereços, material de sinalização e equipamentos (UFCD 0469).	5
11.4 - Apresenta o projecto de exposição comercial ao cliente	Imagem global da empresa (UFCD 0449); Espaço de exposição (UFCD 0449); Regras de composição visual (UFCD 0449); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado aos projectos de vitrinismo e exposição comercial (UFCD 0472); Fases da metodologia de projecto (UFCD 0467); Memória descritiva e justificativa (UFCD 0467); Linguagens plástica e arquitectónica e sua evolução (UFCD 0453); Iluminação natural e artificial, luminotécnica e fluxos luminosos (UFCD 0466); Suportes, adereços, material de sinalização e equipamentos (UFCD 0469); Técnicas de apresentação de projectos (UFCD 0469).	3
<b>UC 12 - Montar e desmontar exposições de vitrinismo projectadas nas áreas dos alimentos, moda e serviços</b>		
UFCD 0470 - Exposição - área dos alimentos, serviços e moda		
12.1 - Monta as exposições de vitrinismo projectadas na área da moda	Imagem global da empresa (UFCD 0449); Espaço de exposição (UFCD 0449); Regras de composição visual (UFCD 0449); Higiene e segurança no trabalho (UFCD 0449); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado aos projectos de vitrinismo e exposição comercial (UFCD 0472); Fases da metodologia de projecto (UFCD 0467); Técnicas de execução de adereços (UFCD 0463); Iluminação natural e artificial, luminotécnica e fluxos luminosos (UFCD 0466); Montagem da exposição (UFCD 0470); Técnicas de exposição do produto (UFCD 0470).	5
12.2 - Monta as exposições de vitrinismo projectadas na área dos alimentos	Imagem global da empresa (UFCD 0449); Espaço de exposição (UFCD 0449); Regras de composição visual (UFCD 0449); Higiene e segurança no trabalho (UFCD 0449); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado aos projectos de vitrinismo e exposição comercial (UFCD 0472); Fases da metodologia de projecto (UFCD 0467); Técnicas de execução de adereços (UFCD 0463); Iluminação natural e artificial, luminotécnica e fluxos luminosos (UFCD 0466); Montagem da exposição (UFCD 0470); Técnicas de exposição do serviço (UFCD 0470).	5
12.3 - Monta as exposições de vitrinismo projectadas na área dos serviços	Imagem global da empresa (UFCD 0449); Espaço de exposição (UFCD 0449); Regras de composição visual (UFCD 0449); Higiene e segurança no trabalho (UFCD 0449); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado aos projectos de vitrinismo e exposição comercial (UFCD 0472); Fases da metodologia de projecto (UFCD 0467); Técnicas de execução de adereços (UFCD 0463); Montagem da exposição (UFCD 0470); Técnicas de exposição do produto (UFCD 0470).	5
12.4 - Programa e efectua a manutenção das exposições de vitrinismo	Imagem global da empresa (UFCD 0449); Espaço de exposição (UFCD 0449); Regras de composição visual (UFCD 0449); Higiene e segurança no trabalho (UFCD 0449); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado aos projectos de vitrinismo e exposição comercial (UFCD 0472); Fases da metodologia de projecto (UFCD 0467); Técnicas de execução de adereços (UFCD 0463); Iluminação natural e artificial, luminotécnica e fluxos luminosos (UFCD 0466); Manutenção da exposição (UFCD 0470).	4
12.5 - Programa a desmontagem e desmonta as exposições de vitrinismo projectadas na área da moda	Imagem global da empresa (UFCD 0449); Espaço de exposição (UFCD 0449); Regras de composição visual (UFCD 0449); Higiene e segurança no trabalho (UFCD 0449); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado aos projectos de vitrinismo e exposição comercial (UFCD 0472); Fases da metodologia de projecto (UFCD 0467); Técnicas de execução de adereços (UFCD 0463); Iluminação natural e artificial, luminotécnica e fluxos luminosos (UFCD 0466); Desmontagem da exposição (UFCD 0470).	4
12.6 - Programa a desmontagem e desmonta as exposições de vitrinismo projectadas na área dos alimentos	Imagem global da empresa (UFCD 0449); Espaço de exposição (UFCD 0449); Regras de composição visual (UFCD 0449); Higiene e segurança no trabalho (UFCD 0449); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado aos projectos de vitrinismo e exposição comercial (UFCD 0472); Fases da metodologia de projecto (UFCD 0467); Técnicas de execução de adereços (UFCD 0463); Iluminação natural e artificial, luminotécnica e fluxos luminosos (UFCD 0466); Desmontagem da exposição (UFCD 0470).	4

12.7 - Programa a desmontagem e desmonta as exposições de vitrinismo projectadas na área dos serviços	Imagem global da empresa (UFCD 0449); Espaço de exposição (UFCD 0449); Regras de composição visual (UFCD 0449); Higiene e segurança no trabalho (UFCD 0449); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado aos projectos de vitrinismo e exposição comercial (UFCD 0472); Fases da metodologia de projecto (UFCD 0467); Técnicas de execução de adereços (UFCD 0463); Iluminação natural e artificial, luminotécnica e fluxos luminosos (UFCD 0466); Desmontagem da exposição (UFCD 0470).	4
<b>UC 13 - Montar e desmontar exposições de vitrinismo projectadas nas áreas da decoração, higiene e tecnologia</b> UFCD 0471 - Exposição - área de decoração, higiene e tecnologia		
13.1 - Monta as exposições de vitrinismo projectadas na área da decoração	Imagem global da empresa (UFCD 0449); Espaço de exposição (UFCD 0449); Regras de composição visual (UFCD 0449); Higiene e segurança no trabalho (UFCD 0449); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado aos projectos de vitrinismo e exposição comercial (UFCD 0472); Fases da metodologia de projecto (UFCD 0467); Técnicas de execução de adereços (UFCD 0463); Montagem da exposição (UFCD 0471); Técnicas de exposição do produto (UFCD 0471).	5
13.2 - Monta as exposições de vitrinismo projectadas na área da higiene	Imagem global da empresa (UFCD 0449); Espaço de exposição (UFCD 0449); Regras de composição visual (UFCD 0449); Higiene e segurança no trabalho (UFCD 0449); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado aos projectos de vitrinismo e exposição comercial (UFCD 0472); Fases da metodologia de projecto (UFCD 0467); Técnicas de execução de adereços (UFCD 0463); Iluminação natural e artificial, luminotécnica e fluxos luminosos (UFCD 0466); Montagem da exposição (UFCD 0471); Técnicas de exposição do produto (UFCD 0471).	5
13.3 - Monta as exposições de vitrinismo projectadas na área da tecnologia	Imagem global da empresa (UFCD 0449); Espaço de exposição (UFCD 0449); Regras de composição visual (UFCD 0449); Higiene e segurança no trabalho (UFCD 0449); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado aos projectos de vitrinismo e exposição comercial (UFCD 0472); Fases da metodologia de projecto (UFCD 0467); Técnicas de execução de adereços (UFCD 0463); Iluminação natural e artificial, luminotécnica e fluxos luminosos (UFCD 0466); Montagem da exposição (UFCD 0471); Técnicas de exposição do produto (UFCD 0471).	5
13.4 - Programa e efectua a manutenção das exposições de vitrinismo	Imagem global da empresa (UFCD 0449); Espaço de exposição (UFCD 0449); Regras de composição visual (UFCD 0449); Higiene e segurança no trabalho (UFCD 0449); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado aos projectos de vitrinismo e exposição comercial (UFCD 0472); Fases da metodologia de projecto (UFCD 0467); Técnicas de execução de adereços (UFCD 0463); Iluminação natural e artificial, luminotécnica e fluxos luminosos (UFCD 0466); Manutenção da exposição (UFCD 0471).	3
13.5 - Programa e desmonta as exposições de vitrinismo projectadas na área da decoração	Imagem global da empresa (UFCD 0449); Espaço de exposição (UFCD 0449); Regras de composição visual (UFCD 0449); Higiene e segurança no trabalho (UFCD 0449); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado aos projectos de vitrinismo e exposição comercial (UFCD 0472); Fases da metodologia de projecto (UFCD 0467); Técnicas de execução de adereços (UFCD 0463); Iluminação natural e artificial, luminotécnica e fluxos luminosos (UFCD 0466); Desmontagem da exposição (UFCD 0471).	4
13.6 - Programa e desmonta as exposições de vitrinismo projectadas na área da higiene	Imagem global da empresa (UFCD 0449); Espaço de exposição (UFCD 0449); Regras de composição visual (UFCD 0449); Higiene e segurança no trabalho (UFCD 0449); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado aos projectos de vitrinismo e exposição comercial (UFCD 0472); Fases da metodologia de projecto (UFCD 0467); Técnicas de execução de adereços (UFCD 0463); Iluminação natural e artificial, luminotécnica e fluxos luminosos (UFCD 0466); Desmontagem da exposição (UFCD 0471).	4
13.7 - Programa e desmonta as exposições de vitrinismo projectadas na área da tecnologia	Imagem global da empresa (UFCD 0449); Espaço de exposição (UFCD 0449); Regras de composição visual (UFCD 0449); Higiene e segurança no trabalho (UFCD 0449); Vocabulário específico da língua inglesa aplicado aos projectos de vitrinismo e exposição comercial (UFCD 0472); Fases da metodologia de projecto (UFCD 0467); Técnicas de execução de adereços (UFCD 0463); Iluminação natural e artificial, luminotécnica e fluxos luminosos (UFCD 0466); Desmontagem da exposição (UFCD 0471).	4

**Notas:**

\* - Unidades elementares que integram a qualificação e, como tal, constituem unidades de validação e certificação obrigatórias.

\*\* - A ponderação traduz o grau de importância de cada uma das tarefas no âmbito da UC respetiva. As tarefas com ponderação 5, consideradas fundamentais e imprescindíveis no âmbito da UC, assumem um carácter eliminatório para a sua validação.

\*\*\* -